



Andreas Heiniger Musiker

Persönliche Erwartungen

Das Projekt Bergün09 bietet uns die einzigartige Möglichkeit, in intensivem Austausch unter Musikern und Geigenbauern Klangwelten auszuloten. Ich freue mich auf spannende Tage voller Entdeckungen und Überraschungen.

Curriculum vitae

Lehrdiplom moderne Violine bei Christine Ragaz (Biel). Anschliessend Barockviolinstudium in London bei Rachel Podger. Weitere wertvolle Impulse erhielt er unter anderem durch John Holloway, Stanley Ritchie, Anne Schumann und Maya Homburger. Andreas Heiniger spielt in verschiedenen Orchestern auf historischen Instrumenten mit (cantus firmus, Allegria musicale, Ensemble Turicum, La Visione u.a.m.), daneben auch rege Kammermusiktätigkeit als Barockgeiger. In jüngerer Zeit ist er vermehrt auch als Dozent für Barockvioline und Ensemble gefragt, so seit 2005 an der Herbstakademie für alte Musik in Maguzzano (Italien), und im Frühjahr 2007 im Kurs für historische Aufführungspraxis des Laufener Barockensembles (Deutschland). 2007 Einspielung einer CD mit Musik für Violinen ohne Bass mit dem von ihm gegründeten Barockensemble Il Concerto Spirituoso.

Die Verbindung eines hohen Qualitätsanspruchs mit unverkrampfter Musizierfreude ist ihm sowohl in der eigenen künstlerischen Tätigkeit wie auch als Violinlehrer an der Musikschule in Langenthal ein zentrales Anliegen.

In Zusammenarbeit mit der Vereinigung Abendmusik Bergün

Unsere Sponsoren



GEMEINDE BERGÜN
CUMÜN DA BRAVUOGN



confinis
project mgmt & consulting

OBTG

reseaLIFE
chem SCIENCE

KURHAUS BERGÜN

TONewood
SWITZERLAND

Bergün
filisur



Graubündner
Kantonalbank



Moser Graphic Design